# El Faro

Número 11

Con los lectores 2

Editorial 3

Opinión

La manía colombiana de considerarse el centro del universo 4
Las elecciones, una tragicomedia en cuatro actos 5
El otoño del patriarca 6

Literatura

Crónicas del ayer 7
Sombras en tiempos perdidos 8

Central

De las sociedades darwinianas a las sociedades orwelianas 9
Historias no contadas: la revolución en el quirófano 11

El rincón de los gatos

Historia: Gato en el hospital 13
Padecimiento: Sordera 13
Gatófila: Florence Nightingale 14
Lugar: La casa de Hemingway 14

Matemáticas

Los derivados 15

Astronomía

El cinturón de asteroides 17
Astronomía Razonable 17
Observatorios antiguos: Los Chinos 18

Mundo tecnológico

Herencia tecnológica de la segunda guerra mundial 19
Entendiendo Linux 20
La clepsidra 20

Ars nova antiqua

Dos formas de hacernos ver el futuro 21
Un momento memorable 22
Una reseña 22
El mundo al revés 23

Rélax

Tents y sudoku 24
Artículos que serán publicados con el paso del tiempo 24

El Faro

Año 1 - Número 11.

28 de marzo de 2022. Jamundí, Colombia.

El Faro es una publicación mensual.

ISSN: 2805-7112

Contenido, portada, diagramación y edición por Mauricio Jaime Baquero.

Los contenidos de texto y gráficos son creación del autor, a no se ser que se indique lo contrario.

Publicado bajo licencia:

Attribution 4.0 International (CC BY 4.0)

Disponible en archive.org

Publicación realizada usando software libre.

Todas las marcas le pertenecen a sus respectivos dueños.

Correo electrónico: mjb.3.141592@gmail.com
Hecho el depósito digital.
Publicación gratuita.

## Mensajes de ellos y para ellos

Desafortunadamente en ésta edición tendré que referirme otra vez a la tía Nartuchis, esa señora no da tregua. Va a tocar crearle su propia sección como a Mafe. En contraposición a estas dos ilustres damas me refiero en dos artículos de ésta edición a una mujer excepcional, una de esas mujeres que realmente vale la pena sentarse a hablar con ellas.

Ésta vez en el artículo de matemáticas expongo algo que tiene aplicación en el uso diario, como alguna vez lo pidió un de mis lectores.

En el número anterior comencé una sección con tintes históricos, y afortunadamente tuvo gran aceptación. Ésta vez compuse otra, espero que sea de su total agrado.

El Faro es una publicación que recoge la libre expresión emanada del diario acontecer y divulgación de hechos corroborables. Es una publicación de distribución gratuita, libre de publicidad. Tampoco es un medio de propaganda política o religiosa.

La mejora continua y permanente de ésta publicación es política de la redacción.

Para ésta edición además de la consabida psicodelia, me inspiré también en el rock universitario,el grunge y otros sonidos raros.

# Editorial

El talante con el cual ha manejado su campaña política a la presidencia el ciudadano Gustavo Petro demuestra su ambición de poder, su capacidad de capturar voluntades oportunistas y su disposición a evitar temas sensibles como el aborto.

Dicen en nuestro país que la política es dinámica, bajo ese eufemismo el todo vale no sólo es permitido, sino es aceptado y ampliamente practicado. Para Petro vale compartir tribuna con figuras tan cuestionadas como Barreras y Benedeti. Vale tomarse la foto con falsos profetas y con personajes enredados por asuntos del conflicto armado. Todo vale con tal de ser presidente.

Con propuestas populistas e prácticamente irrealizables como el tren elevado de Buenaventura a la costa caribe, que sólo la construcción de un kilómetro de éste vía vale lo mismo que construir tres dobles calzadas de Cali a Jamundí. Otra de sus propuestas que cabe resaltar ahora es el tan sonado reparto de las pensiones de los fondos privados a un programa de subsidios a la pensión de los no cotizantes. Quisiera detenerme en éste punto: una cosa es que alguien que haya cotizado para su pensión y quera compartirla voluntariamente con alguien que, como yo no hemos cotizado. Y otra cosa es que lo obliguen a hacerlo vía expropiación.

Su reunión con el expresidente Gaviria levantó mucha polvareda, y no era para menos. El expresidente no va a dar su apoyo a un candidato de forma gratuita, va a pedir algunos ministerios, puestos en diferentes entidades del estado, en notarías, algunas embajadas y va a poner candidatos a los entes de control. También va a pedir algunos... favores para... contribuir con la reactivación económica a punta de obras públicas. Como todo gamonal, el expresidente va a querer ampliar un poquito su... finquita. Por algo se habla de Maria Paz Gaviria como fórmula vicepresidencial.

Sin duda el candidato tiene miedo a perder la elección, duda de la transparencia del proceso electoral y los recientes acontecimientos le dan la razón, pero también tiene miedo que su discurso polarizante no cale lo suficiente en los analfabetas políticos que "piensan" votar por él, por eso quiere asegurase de cualquier manera ganar la elección en la primera vuelta.

Mucho dista de si mismo cuando era congresista, cuando ejercía control político y planteaba debates contra aquellos congresistas que tenían vínculos con grupos armados ilegales. Dista de aquel militante del Polo Democrático que planteó la imposibilidad de apoyar la combinación de las formas de lucha. Cada vez se parece a su contraparte, el aceptar que se cometan delitos electorales si le favorecen es propio de gamonales y caciques políticos que a punta de intimidaciones y prebendas se perpetúan en el poder, así sea en cuerpo ajeno.

La separación entre los medios y los fines es inaceptable, no se puede pensar en objetivos altruistas ejerciendo acciones ruines, la máxima de Maquiavelo no es aplicable si se quiere llevar la paz y la prosperidad a una nación.

El próximo gobierno tendrá retos derivados de la pandemía, el paro, la corrupción, la mala relación con los vecinos y la guerra en Europa oriental, pero el reto más importante y difícil de superar es el *statu quo* de la nación. Una nación con paradigma perverso, en la cual no cabe la democracia liberal. El próximo presidente debe transformar a Polombia en Colombia, debe gobernar con P de presidente y no con P de perverso.

## La manía colombiana de considerarse el centro del universo

Cuando un extranjero conversa con un colombiano pronto se da cuenta que a éste le gusta que lo adulen así sea en cuerpo ajeno, le gusta que le hablen de Juanes, Shakira, James, Falcao, Maluma, J Balbin y hasta de Pablo Escobar. Si tuviéramos un poco más de descaro no podrían faltar los tres monstruos de los Andes, ni el doctor Mata, Bien, hasta allí la lista está buena.

El imperativo colombiano de gobernarse por el que dirán, unido a que nos creemos más que nuestro vecinos, unido también al triunfalismo que nos hace ver campeones mundiales de cualquier cosa en cada esquina. Ya los... corredores de bolsa... relojeros y... técnicos de celulares no dan abasto para recibir los... elogios que les tenemos preparados y simplemente nos referimos a ellos como ratas, eso sí, con mucho orgullo por ser sus compatriotas.

Cuando no hay logros deportivos o artísticos (curioso es que tengan color naranja) los periodistas rebuscan y desentierran a un colombiano que tenga que ver con el galardonado, así sea la tía de la aseadora que conoce a la secretaria que vive a tres cuadras de la mamá de aquel. Hinchan el pecho y se les oye resoplar delante de las cámaras y micrófonos sonrientes, se muestran felices como si estuvieran en el entierro de la suegra.

Según nos gusta ver el mundo todo lo que sucede allende las fronteras necesita de cierta aprobación de nuestra parte para que suceda. En éstos días el cresidente, su cuasi-pseudo ministrico de defensa y unos soldaditos de chocolate con chatarreras sacaban pecho refiriéndose a las maniobras conjuntas con un submarino nuclear de la metrópoli. Los muy ilusos no se dan cuenta que lo que le importa al Tio Sam es el canal, que obviamente no queda en Colombia, pero no faltará el "periodista" que asegura que casi nos pertenece.

Los medios de masas centran su atención en lo que pasa en ésta república narco-bananera y atiborran de datos y contenidos desactualizados una noticia para tratar de contextualizarla. Para dar una noticia de la sexuagenaria Madona publican una foto de ella cuando aún era virgen, para referirse a un aniversario de la muerte de Michael Jackson nuestra una foto del difunto cuando era negro, entre otras cosas. El provincialismo, unido al chauvinismo nos hace creer que por vivir en el centro de los mapas de América somos el centro del continente y por que no del mundo y sus alrededores.

Cuando la selección vuelva a clasificar al mundial una cosa será segura, no faltará la maizena, la botella, el accidente y el machetazo. No faltará quien de como finalista al carro viejo y... convenza a los migrantes que no hay mejor país que al que les ha tocado la desgracia de llegar. Tampoco faltará quien diga que la mejor actriz porno es la inocente y virginal estrella a quien doña Gloría, la del Metrocable le escribe los libretos. Y con toda seguridad no faltará el analfabeta político que vote por ella cuando la candidota aspire a algún cargo de elección popular.

En nuestra carrera hacia el cuarto mundo no se nos olvida nada, al igual que las otras naciones que conforman tan distinguido club, cuando estemos llevados del hujueputas y comiendo mierda como los venezolanos o sudaneses, sin duda no faltará el cresidente que pida la presidencia para Polombia de la Asociación de Países de Cuarto Mundo FWAC. (por sus siglas en inglés) No tengo la menor duda que lo hará debido a que fue un colombiano que se inventó la idea del cuarto mundo, así haya sido un loco malparido que vive con gatos en Jamundí y escribe éste pasquín.

## Las elecciones, una tragicomedia en cuatro actos

La más reciente pantomima de ejercicio democrático demostró una vez más lo poco confiable que es la Registraduría Nacional del Estado civil. Las dificultades para inscribirse o actualizar sus datos en el censo electoral, las fallas en el proceso de capacitación de los jurados, la caída de los sistemas informáticos de la entidad precisamente el día de las elecciones y sobre todo el error estadístico que arrojaron las cifras del preconteo. La registraduría falló y está fallando la procuraduría y la fiscalía a no realizar las actuaciones respectivas para sancionar penal y disciplinariamente a los responsables, comenzando con el registrador.

Primer acto

Figuran en las tablas gamonales y caciques dando ordenes cual generales en campaña y repartiendo entre sus colaboradores los incentivos democráticos para que sean repartidos lo más democráticamente posible. Votos que aparecen, votos que desaparecen al vaivén de maletines cargados de asignaciones presupuestales. reclamos, alaridos, insultos y demandas por doquier y hasta llamamientos a las bases para no reconocer las elecciones. Al final de éste tan solemne acto todos posan para la foto, comenzando por los quemados y las alianzas programáticas y los movimientos de convergencia ciudadana que acompañan las propuestas irrisorias de quienes siguen en chalupas navegando sobre las turbulentas aguas de la elección presidencial.

Segundo acto

Atendiendo al llamado de los mesías que no han hecho más que echarle leña al fuego, los analfabetas políticos salen presurosos a votar y también votan por los tibios que hacen llamado a la unidad y a la lucha contra la corrupción. Bailan igual que los candidatos al son de una tambora golpeada por los que se dicen periodistas y analistas políticos. También hay incentivos democráticos para todos, se ven Marías a diestra y siniestra repartiendo viandas cual boda del hijo más amado, para que al final de la jornada los candidatos quemados ávidos se apuran a recoger talcos y pomadas para curar sus lesiones, mientras que los triunfantes sonríen y amenazan a la vez, amenazan con ganar la presidencia.

Tercer acto

Ya en singular combate, entre tafetanes rojos y comedias compuestas a trozos y con ayuda de varias emplumadas se decantan en palabras rebuscadas y frases de cajón los dos contrincantes que juran ganar y perjuran llamar a la rebelión si no ganan, mientras que entre gritos y arengas se sigue incendiando el país. Los medios presurosos ...informan ... de forma objetiva e ... imparcial a la ciudadanía los resultados, corren a contar hasta el último voto de la última mesa del corregimiento más remoto de Puerto Escondido cuando se percatan que el candidato a que tanto han criticado y vapuleado va ganando por ...unos cuantos voticos. Ya por la noche el presidente electo adelanta el discurso veintejuliero llamado a la unidad y al progreso dejado ver su mejor sonrisa fingida.

Cuarto acto

Algunos meses después la ciudadanía se recupera de la embriaguez electorera y comienza a ver la imposibilidad de realizar cambios significativos desde arriba y de nuevos se da cuenta que es más de lo mismo. Consternado y aburrido oye hablar otra vez de reforma tributaria, de subsidios, de cifras que no cuadran y de nuevos escándalos de corrupción. El pueblo espera que entre tanta desidia disfrazada de logros mínimos de parte de los gobernantes de turno, esta vez si clasifique la selección para ir a festejar, refocilar y vomitar los tamales y lechonas electoreros.

-Telón-.

## El otoño del patriarca

Cuan rocinante va renqueando de pueblo en pueblo. Ya sus pasos se oyen cuan ecos perdidos en el tiempo. Ya no viene pintado de tigre, sus gritos no dan miedo sino lástima su veneno ya no emponzoña ni irrita. Cansado se ve sentado en su finquita.

El otrora montañero groseron se confunde ahora con los viejos que sentados en un parque miran al sol mientras espera que la parca pase por ellos, ni siquiera es capaz de manejar con la misma presteza la titirera.

Su circo itinerante se ha vuelto aburrido, tan aburrido que sólo recibe hortaliza podridas y al éste sólo asisten quienes obligadamente deben acompañarlo para darle protección. Le gritan toda clase de insultos, la pomada milagrosa que vendía como culebrero ya se le acabó.

La pandemia y el paro dejaron atrás el horror disfrazado de verde, intenta seguir infundiendo miedo con su voz cansada, con sus palabras ya cojas y arrugadas necesitan pañales. Su mirada desafiante se ha perdido en el laberinto en el que se perdieron tantos buenos muchachos.

Sus esbirros no se atreven siquiera a armar aviones de papel, tienen miedo a que un allegado lo cargue con el polvo que tanta afición y alegría causa a los narices rojas. Alzan la voz y le llaman presidente, mas la dura realidad les hace callar, le temen a los grillos y las cadenas que les esperan allende el rio Bravo, le temen también a la verdad.

Han caído y seguirán cayendo por el peso de sus alas de marfil, para su desgracia no los reciben en el infernal recinto por mas que dicen que van del presidente Uribe. Les responden que allí no tienen cabida, que se busquen otro averno o que armen el suyo, ya que tienen experiencia armando infiernos para otros.

Intentan seguir sembrando la semilla del miedo ciegos ante la nueva realidad ignoran el valor de la vida y pretenden que los demás lo ignoren tambień, La hidra se ha convertido en cebo, ven en cada espejo el rostro de la medusa.

¡Pobre viejo! Ya la caverna no le indica que decir ni que hacer. pensó que lo respetaban y admiraban ¡El pobre! sólo fue un idiota útil para los señores de la guerra criollos, aquillos que tanto les gusta la pompa y ceremonia que armando ejércitos de soldados de chocolate pretendían hacer creer que estaban ganando la guerra.

Aquellos a quien tanto teme e intentó acallar enviándolos de paseo al primer mundo obedeciendo las ordenes del virrey, so pena de ser él el siguiente. si aquellos que... convencieron a,,, algunos campesinos para que votaran por el uberrimo candidato hace algunos años ya.
Debe mirar a los residentes de las cuadras, debe pensar que siendo caballo viejo ya no puede aspirar a potra zaina ni salvaje como lo es la voluntad popular. ya ha debido darse cuenta que ni el agua le hace caso, puesto que debe demorarse un poco mas en elevar sus ínfulas al ser tocada por las llamas, ya no quiere hervir para convertirse en tinto al contacto del café caturra.

Triste se le ve al manchego rocín antes, ni siquiera es caballero, es rocín y uno de triste figura, que ya no es capaz de gritar ni amenazar, ya no puede recoger el brazo cuando le saludan brazos derechos extendidos. Le duele ver caer su imperio de cartón paja.

Le duele ver el barquito de papel navegar sin timón ni velas, lr hace sufrir que sin capitán no cabalga sobre las olas cercanas a la costa. Al garete y a la goleta se hunde su barquito en un vaso con agua.

# Crónicas del ayer

La maleta ya casi está lista, los cuadernos, los colores, los libros, borrador, lápiz, etcétera. La maleta ya cargada de tareas y trabajos rebosa de sabiduría infantil, los mapas coloreados de Colombia con sus departamentos, intendencias y comisarías, las multiplicaciones de tres cifras, las oraciones de español, los verbos en inglés.

Fuera de la maleta se encuentra el frasco con el frijol sembrado hace quince días en algodón, la tarea de estética en una carpeta y el uniforme de educación física y los tenis que aún no han sido empacados.

Por ahora es momento de dormir. Realiza el ritual del empaque después de ver la novela de RTI. Su cama le espera, se cubre con sus con su cobija y mientras se duerme inventa mundos donde es profesora y a todos reprueba.

Cruza las fronteras de los dominios de Dionisius y se ve llegando a clase dando saltos que cortan el tiempo. Es allí, en su puesto que escucha la clase de historia, la que ésta vez está muy rara pues quien la dicta es la profesora de matemáticas. le habla de Los viajes de Bolivar a Roma, de Napoleón a Egipto y del retiro de Washington a su finca.

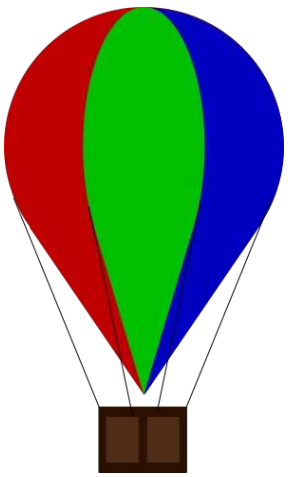
Parpadea y se encuentra en clase de estética tratando de armar una flor con plastilina azul, pero por mas que lo intenta sólo logra armar un unicornio que parece de papel. Se ve rodeada de flores de plastilina y en un descuido se le cae su unicornio, se agacha a recogerlo y cuando se sienta otra vez descubre que está en una calle desconocida rodeada de robots que parecen humanos, se da cuenta que lo son debido a que su piel es gris como el cemento.

Comienza a caminar y trata de hablar con los robots, mas ellos solo le dicen "mire los colores", les pregunta que donde hay una tienda para gastarse lo del recreo, pero sólo le responde con la consabida frase. Les dice que tiene hambre y que necesita una tienda para comprar comida sin conseguir respuestas a sus preguntas.

Voltea una esquina y se encuentra en campo abierto donde puede ver en cielo abierto un globo con tres franjas, una roja, una verde y una azul. Se dirige hacia una casa en donde podrá abordar el globo cuando de pronto siente alguien que la sacude.

La mamá le dice que se levante que tiene que alistarse para ir a estudiar. tender la cama, bañarse, vestirse y agarrar su maleta y las otras cosas para sentarse a la mesa a desayunar son actividades que ya ha memorizado y las hace mecánicamente, como si de respirar se tratase. Termina y la mamá le alcanza la lonchera, Unos chitos, unas galletas, un bocadillo y un tarro con jugo de guayaba conforman ésta vez la carga que alegrará tanto a la solitaria que habita en su intestino.

Camino hacia la escuela se encuentra con algunas compañeras y aprovecha para intercambiar preguntas sobre las tareas y las telenovelas, aprovecha también para descuajar a punta de chismes a aquellas compañeras que le caen mal y que no conforman el infantil corrillo, de igual manera miente al decir que ha dominado al *animus* representado por los gamines que tiene por compañeritos.



## SOMBRAS EN TIEMPOS PERDIDOS

**El coronel no tiene quien le escriba, donde está**

Es una fría mañana la del 7 de noviembre de 1997. A pesar de eso desde temprano se hacen preparativos en la Plaza de Bolivar para la ceremonia de homenaje a los héroes caídos ya hace doce años.

Todavía resuenan en los oídos de quienes fueron testigos del holocausto los disparos, las explosiones, los tanques y helicópteros en llamas, el bombardeo y los confusos gritos de los cuatrocientos muertos, entre ellos el coronel Plazas Vega quien moriría durante la contraofensiva de los guerrilleros que aún quedaban vivos y con muchas ganas de combatir dentro del palacio.

En varios batallones hay placas conmemorativas a los Héroes del Palacio, simplemente son listados de los caídos durante esos dos días. Suman más de doscientos los militares que cayeron durante la retoma aunque a o todos se les nombra ni se les recuerda, sobretodo a los desaparecidos, que según la versión oficial fueron llevados por los guerrilleros durante su huida. La verdad tal vez algún día se sepa, cuando la FAC comenzó a bombardear el palacio los guerrilleros ya no estaban y sólo causaron bajas en la tropa.

En algún lugar reposan los restos de los dos tanques destruidos. Del escuadrón que estaba alineado en la Plaza de Bolivar y apuntando hacia el Palacio, la primera unidad estaba entrando por la puerta principal cuando una explosión hizo retumbar los vidrios de la Casa de Nariño, hizo detener el tanque y en menos de un minuto comenzó a salir humo por el cañón. sus ocupantes en huida desesperada no alcanzaron a alejarse del blindado y entre gritos y contorsiones se quemaron vivos. Quince minutos después una bomba cayó rodando y quedó debajo de un segundo tanque, ésta explosión hizo retumbar otra vez la silla presidencial, luego un silencio sepulcral inundó el campo de batalla. algunos optimistas pensaron que la unidad no había sufrido daño hasta que comenzó a arder, sus ocupantes no resistieron la onda de choque. Asustados los caballeros restantes se replegaron hacia el Guardia Presidencial.

La caída de los helicópteros fue más dramática. El primer turno fue para uno de la policía que se acercaba para desembarcar por tercera vez unidades del GOES, ágil volaba cual rapaz hasta que una ráfaga de .50 impactó la cabina y perforó las cabezas del piloto y copiloto, sin control la nave cual ringlete chocó contra el techo del Liévano, angustiosamente trataron de salvar las vidas de los sobrevivientes, de esa noche no pasaron. El segundo fue un artillado de la FAC que estaba regando el palacio con una .30, no estaba lejos del edificio, su artillero parecía disfrutar el disparar indiscriminadamente hacia el edificio hasta que el rotor de la nave fue impactado, ésta comenzó a zigzaguear en el aire, durante ese baile una bala rompió el amarre del artillero y éste al no poder sostenerse cayo desde 19 metros, un poco después el helicóptero caería sobre él para acto seguido, incendiarse con su tripulación agonizante sin poder escapar.

Los guerrilleros idearon la forma de enviar sus bombas hasta el Palacio de Nariño y otros edificios. Cuando estalló la primera incendiaria en la plaza de armas del palacio el presidente y sus ministros fueron evacuados hacia el Guardia Presidencial, cuando cayó una bomba con metralla sobre el casino de oficiales del batallón los militares huyeron hacia el Cantón Norte llevándose luego a presidente y su gabinete.

Al comenzar la noche las unidades de caballería intentaron otra vez tomar posiciones, pero el teniente coronel Plazas Vega, quien ejercía de comandante de escuadrón recibió un disparo en su frente que deformó su cabeza y esparció su masa encefálica sobre los dos carros de combate que quedaban.

continuará...

## De las sociedades darwinianas a las sociedades orwelianas

Desde las primeras sociedades, la humanidad a categorizado y segregado según diferentes criterios a los individuos que las conforman. Uno de los resultados de dicho proceso es tan antiguo y tan persistente que aún lo cargamos a cuestas. Me estoy refiriendo a la esclavitud, la cual a pesar de muchos esfuerzos y discursos la podemos evidenciar en el trato que se le da a los migrantes no sólo en Colombia, sino en todo el orbe. Algunos dirán que eso en Europa no va a suceder con las migrantes ucranianas, el tiempo me dará la razón.

Aprovecharse de la debilidad ajena, cualquiera que ésta sea está en nuestros genes al igual que en los de los chimpancés, debido a que ambas especies en algún remoto pasado el acceso a la comida se dificultó y tuvieron que competir por ésta, conducta que no presentan los bonobos. En ese sentido toda diferencia que podamos encontrar en nuestros semejantes sea incómoda para nosotros, la transformarnos en debilidad con la fórmula mágica que es la discriminación.

Los primeros intentos "altruistas" de abolir la esclavitud precisamente. se presentaron al comienzo del siglo XIX cuando las máquinas reemplazaron la fuerza laboral de los esclavos y éstos comenzaron a estorbar en las plantaciones y minas. La solución más simple fue enviaros a las ciudades a engrosar los asentamientos subnormales en donde encontraron un ambiente hostil y en el que obviamente no podían vivir dignamente.

Como ya las milenarias creencias sobre el origen divino de la autoridad de reyes y sacerdotes estaban siendo despojadas de las yermas mentes de los pueblos por las ideas de la ilustración, la revolución científica, los progresos tecnológicos, las creaciones literarias y artísticas y las revoluciones. Los soberanos promovieron nuevas formas de control social como el concepto moderno de familia monogámica, la representación diferenciada en los cuerpos colegiados partiendo de intereses sectarios, que más adelante se convertirían en partidos políticos, la leva selectiva y la profesionalización de los ejércitos.

Coincide la moral abolicionista con la rigidez mental y social demarcada en la hipócrita moral de la era victoriana, en la cual había una marcada tendencia a segregar, discriminar y etiquetar a los diferentes individuos de la sociedad, lo que permitió controlar por diferentes medios los destinos de éstos. Se logro controlar al individuo no solo con la escusa del interés colectivo, sino del miedo colectivo, miedo a la diferencia, por supuesto.

Ya en el siglo XX sabemos lo que pasó. la lucha de razas proclamada por el nazismo y por los racistas en Estados Unidos, los presos políticos en regímenes fueran éstos totalitarios o democráticos, el macartismo, la persecución y estigmatización a los movimientos feministas y sociales y la generalizada criminalización y persecución de los homosexuales. Dio como resultado movimientos contraculturales y reivindicativos con tanto impacto en la composición y organización de las sociedades que quienes detentan el poder tuvieron que plantear nuevas formas de control social como el control de la natalidad con políticas como la promoción de uso de anticonceptivos y el aborto (no es gratuito que la ONU recientemente haya solicitado una vez más la despenalización del aborto en todos los países).

Para poder controlar totalmente a una población es necesario dividirla, lo cual ya lo han hecho atomizando y polarizando bajo el supuesto de la aceptación de la diversidad. También es necesario que cada individuo se siente vigilado en todo momento y en todo lugar. durante la edad mucho tiempo ha existido la posibilidad de denunciar anónimamente a quienes van en contra de lo comúnmente aceptado y establecido como norma,

mediante dicho mecanismo los poderosos ejercieron su poder sobre quienes por diferentes razones y en momentos dados les resultaban incómodos sea cualquiera que fuese el motivo.

Otra forma de controlar a los indeseados fue apelar al sentido patriótico (como el régimen nazi), mediante coerción policiva (como la aparición reiterada de defensores de derechos civiles e intelectuales en la lista de los más buscados del FBI) o la ridiculización y estigmatización de su persona y de su obra. (como el caso de Quievedo, Swift y el Marqués de Sade)

Pero le faltaba algo al gran hermano para vigilarnos a todos, algo que la tecnología le otorgó y está usándolo de maravilla y ese algo son las redes sociales. es allí donde la población defeca su forma de ser aparentando lo que no es y tratando de convertir su propio cuento de hadas en realidad a través de la aprobación de los demás. Mediante el uso del bigdata no sólo le está inculcando que pensar, que decir, que hacer, sino también que esperar y que anhelar.

Surge una pregunta: ¿quien es realmente el gran hermano? La respuesta depende de que tan orwelinana es la sociedad en cuestión. si la sociedad es completamente categorizada y homogeneizada como es el caso de Corea del Norte, el gran hermano es su bien amado y todopoderoso líder, quien ejerce su control a través de leyes, instituciones y funcionarios. Bien podría pensarse que toda sociedad orweliana debe ser como la mencionada anteriormente, pero no es así. la sustitución de "El Origen de las Especies" por "1984" como manual de convivencia y respeto a las instituciones se va aplicando de manera mas sutil y soterrada en la medida que el gran hermano se va disfrazando de ciudadano de a pie diluyendo el control a la población en la percepción de garantías a las libertades individuales.

Precisamente es el control ejercido por otros que le queda más fácil a los gobernantes de los estados ejercer control, eso si con el concurso de los medios de masas quienes como actores políticos también estaban jugando a ser el gran hermano defendiendo sus propios intereses (de los dueños de los grupos económicos a quienes pertenecen) hasta que perdieron el control de la del flujo y interpretación de la información. aunque previeron lo que significaba la revolución digital, no fueron capaces de adaptarse.

Las organizaciones políticas y/o religiosas tampoco fueron capaces de adaptarse, no sólo han perdido la capacidad de convocatoria y persuasión y han tenido que apelar al miedo y al prejuicio convirtiendo en fanáticos a quienes siguen sus slogans para seguir intentando jugar a gran hermano. Han surgido nuevos asesores de campaña que ya no traen datos estadísticos que no sólo muestran tendencias, sino la forma de crearlas mediante posverdades y campañas de neuromarketing digital.

Las redes sociales le han dado la mejor herramienta de control a los estados, quiero decir que los estados posmodernos no necesitan ser totalitarios para ejercer control total sobre sus gobernados, ya que éstos tienen actualmente la capacidad de controlarse a si mismos reaccionando de formas distintas a las publicaciones en redes sociales de los demás.

El gran hermano con el tiempo cada vez se irá ocultándose, no se le podrá ver ni escuchar, no se le sentirá ya que se encontrará en la mente de cada uno. La sociedad orweliana perfecta es aquella en la que todos los habitantes son prisioneros mientras gritan a los cuatro vientos que son libres.

## *historias no contadas*

El siglo XIX, siglo de transformaciones sociales conocido como el siglo de las revoluciones, de todas las revoluciones que le dan el apelativo, suele faltar una por contar.

### La revolución en el quirófano

### Microbiología

### Luois Pasteur

**De Paul Nadar. https://wellcomecollection.org. Dominio público**

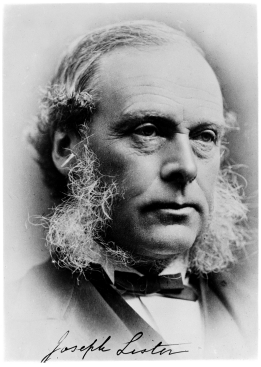
Yacía en boga la creencia que la fermentación era un proceso químico que ocurría por si mismo hasta que éste químico, físico, matemático y bacteriólogo francés pudo entre otras cosas refutar la teoría de la generación espontanea, demostrar su teoría germinal de las enfermedades. infecciosas e ideó el método que hoy leva su apellido.

Considerado el fundador de la medicina moderna a postular que todas las enfermedades tienen una causa visible y tienen tratamiento. considerar que las enfermedades pueden ser trasmitidas entre criaturas vivientes era evidencia de las epidemias.

Para referirme a la vacuna y del origen de la palabra, tengo que recordar a la costumbre de la era agrícola que consistía en arropar a los hijos sanos con las sábanas que habían sido usadas por sus hermanos enfermos. la gente de entonces había descubierto esa forma de evitar que los hijos sanos enfermaran. También anteriormente Edward Jenner había notado que las mujeres que ordeñaban no padecían de viruela, llegando a la conclusión que eran expuestas a una *versión* débil de la enfermedad. En sus estudios con pollos y conejos Pasteur desarrolló sueros que contenían agentes debilitados, en honor a Jenner llamó vacuna a su creación.

### Asepsia y la antisepsia

### Joseph Lister




**De wellcomeimages.org. CC-BY-4.0.**

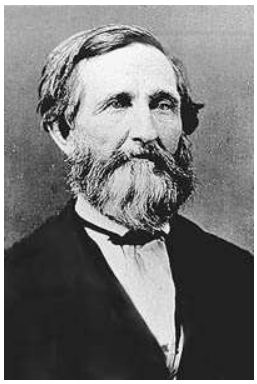
Antiguamente el cirujano más rápido está considerado el mejor cirujano, teniendo la mutilación de miembros como carta de presentación. Casi todos los pacientes morían en el posoperatorio hasta que es se percató de la causa de la putrefacción de las heridas. Éste botánico y medico británico creó métodos asépticos y antisépticos en el quirófano adaptando los métodos de Louis Pasteur y aceptando las propuesta de Semmelweis mediante el calor. Fue un de los primeros en usar el microscopio.

Publicó un artículo en el que proponía el origen bacteriano de la infección en las heridas y métodos para luchar contra ella: el uso del fenol como antiséptico. Usando los métodos propuestos por él y sus inventos, la mortalidad posoperatoria disminuyó considerablemente.

Entre otras cosas tuvo la brillante idea de inventar una sutura orgánica, el catgut.

## Anestesia

### Crawford Williamson Long



**Dominio público**

Éste médico estadounidense fue el primer occidental en usar anestésicos. Ya antes el médico japonés Seishū Hanaoka (1760-1835) había utilizado estramonio como anestésico general para realizar una mastectomía en una paciente de 60 años con cáncer de mama en 1804. Debido a la política de aislamiento muy común en lejano oriente.

Después de haber observado los mismos efectos fisiológicos con el éter etílico que Humphry Davy había descrito para el óxido nitroso en 1800, Long utilizó el éter por primera vez el 30 de marzo de 1842 para extirpar un tumor del cuello de un paciente, James M. Venable. El 6 de junio de 1842, Long extrajo un segundo tumor del mismo paciente. Más tarde utilizó el éter como anestésico en varias amputaciones y en partos. Sin embargo, no introdujo la anestesia de forma general en su práctica ni escribió ni conferenció sobre el tema antes que los dentistas Horace Wells y William Morton hicieran sus demostraciones.

Sin duda alguna su descubrimiento mejoró el tratamiento operatorio y posoperatorio de los pacientes. El quirófano dejó de ser gracias a él, una cámara de torturas y algo temido por quienes necesitaban ser intervenidos quirúrgicamente.

## Enfermería profesional

### Florence Nightingale

**De Henry Hering. National Portrait Gallery, London, Dominio público**

Conocida como la dama de la lámpara, ésta extraordinaria mujer, entre otras cosas se dedicó a cuidar de los heridos en el hospital de campaña de la guerra de Crimea, aplicar los métodos estadísticos para los estudios de casos y crear la primera escuela laica de enfermería. No lo tuvo fácil al enfrentar las convenciones sociales de la era victoriana.

Fue acompañada por un cuerpo de enfermeras entrenadas por ella en comisión durante la guerra de Crimea, donde se dio cuenta de las deplorables condiciones en las que se encontraban los heridos en el hospital de campaña. Con base en la experiencia abogó por la importancia de mejorar las condiciones sanitarias hospitalarias. En consecuencia promovió el correcto diseño sanitario de los hospitales.

Realizaron una colecta como reconocimiento por su labor, con lo recaudado fundó la escuela de enfermeras Nightingale en la cual usaban como referencia "Notas de Enfermería", un libro escrito por ella. fue pionera en el uso de gráficos estadísticos e influyó en la reforma sanitaria. Tuvo una influencia decisiva en la creación de la Cruz Roja Británica en 1870, cuyo fundador Henry Dunant se inspiró en la labor previa de ella.

## Historia gatuna

### Un gato en un hospital

En el hospital DHR de Edimburg (Texas) necesitaban de los servicios de rehabilitación en pediatría que sólo un gato podía ofrecer. Es allí fue llevado por su cuidadora Beverly Oakes el peludo Zane Gray, un gato certificado para brindar terapia animal.

Su ronroneo, cual bálsamo comenzó a mejorar la condición de los pequeños pacientes que lo acariciaban y se arrullaban junto a el. Como todo gato de terapia brinda apoyo emocional, brinda además comodidad a quienes enfrentan discapacidades, trastornos o que necesitan especialmente el apoyo de un compañero.

El hospital agradeció al gato, a su cuidadora y a la organización Therapy aAnimals de San Antonio (Texas) por su visita.

La organización en cuestión además de realizar visitas terapéuticas a los hospitales y otras instalaciones, participa en campañas educativas y en situaciones de crisis.

**Zane** **gray**

**Cortesía DHR Health Edinburg**

## Estampa gatuna

**Gato mirando al suroeste**

heme aquí, siendo testigo del tiempo
sin más equipaje que mi sombra,
sin más futuro que el que refleja
la luz de mis ojos.

## Padecimiento gatuno

### Sordera

*Causas*

- Edad avanzada
- Infección leve por parásitos, bacterias o virus, en este caso la sordera suele ser temporal
- Efectos secundarios de medicamentos, también temporal
- Infecciones graves no tratadas y problemas neurológicos pueden traer como consecuencia sordera permanente
- Tumores y pólipos en el canal auditivo
- Razones genéticas: los gatos blancos y de ojos azules tienen sordera congénita con mucha frecuencia

La sordera congénita no suele suponer ningún problema para el gato, porque se acostumbra desde el primer día a utilizar el resto de sentidos. Sin embargo, un gato que va perdiendo oído gradualmente mostrará ciertos síntomas que te pueden ayudar a darte cuenta de su

## Gatófila

*Florence Nightingale*

*Florencia, 12 de mayo de 1820-Londres, 13 de agosto de 1910*

*Enfermera, escritora, estadística y reformadora social.*

*Su imagen ya la publiqué en el artículo anterior*

*Su vida estuvo marcada por los gatos a los cuales les servia comida especialmente preparada para ellos. Tuvo más de sesenta gatos en su vida y en determinado momento llegó a tener diecisiete. En algunas de sus cartas habían huellas de gato.*

*Dijo una vez:*
*«los gatos poseen más simpatía y sentimiento que los seres humanos»*

*Si duda se sentía muy a gusto con la inspección felina a su correspondencia, con base en sus vastos conocimientos e inspirada por altos ideales, la letra de sus misivas se iba plasmando al son de maullidos y ronroneos. de igual forma sus otras contribuciones plasmadas en blanca superficie contaban con la mirada fija pero tranquila de sus peludos acompañantes.*

*Para alguien que vio la importancia de atender bien a los enfermos sin duda alguna, vio también la importancia de cuidar de forma adecuada a los gatos.*

*Buscó comodidad rodeada de seres muy inteligentes como ella, sin duda alguna los gatos le enseñaron el valor de una buena compañía.*

## Sitio gatuno

*Herederos de la polidactilia que caracterizó a un ancestro que fue regalado a Hemingway, se encuentran habitando la que fuera casa del escritor en el sur de La Florida. Los gatos de Heminway, como se les conoce, han sobrevivido y perdurado allí a pesar del calor, huracanes, el exceso de turistas antes de la pandemia y a la falta de éstos como consecuencia de dicha enfermedad.*

*Antes no había espacio para tanto turista que quería ver la casa del escritor, ahora debido a que sólo turistas de nariz roja pueden llegar, de los encargados del sitio solo quedan quince, los cuales han visto en los gatos la forma de seguir empleados, pues los visitantes van a ver la nueva atracción turística: los gatos de Hemingway.*

*Puede que haya visitantes o cuidadores, puede que no los haya. Sin importar lo que pase los gatos de extraña pisada sobrevivirán a los avatares del destino y a quienes vendan plumas Hemig3nway.*

**La casa de los gatos de Heminway**

**De Michelle Raponi. En Pixabay**

**De Rob O'Neal. En https://www.hemingwayhome.com/**

## Los derivados

### Los orígenes

Desde remotos tiempos los comerciantes se han preocupado por obtener las mercancías y los por los precios de éstas. Mediante promesas de compra-venta se han asegurado ambas cosas evitando la volatilidad de los precios debida al mecanismo de oferta y demanda. Es allí donde aparecen los derivados que no son más que apuestas sobre el valor futuro que pueden tener los subyacentes, (mercancías). Es decir, son valores que dependen de otros, de allí su nombre y cuya principal característica es conservar un valor determinado a futuro de las mercancías.

Con la creación de las letras de cambio y otros contratos que prometían la entrega en un futuro determinado de mercancías a los compradores durante el siglo XII se tienen registros del mercado de derivados como tal y además la posibilidad de negociar sobre esos títulos, es decir, derivados de derivados.

Regulaciones posteriores en el reinado de Carlos V permitieron a los comerciantes holandeses consolidar el mercado de futuros en base a la especulación, cuyas transacciones sólo era convertibles en dinero en la bolsa de Amsterdam.

### La primera burbuja

En el año de 1632 comenzaron a negociarse promesas sobre los tulipanes en holanda, debido al alta especulación sobre los posibles bulbos en el mercado los contratos de opciones (de compra de cantidades) reemplazaron a los contratos de plazos. (de compra futura a precio fijo) En 1635 el mercado se transformó de un mercado de bulbos de tulipán en un una rueda de negocios de futuros sobre la **posibilidad** de obtener determinado tipo de bulbos. Todo iba bien hasta que en 1637 la burbuja especulativa explotó. Nadie quería comprar los bulbos. La falta de regulación en el mercado y la falta de criterios para interpretar correctamente los contratos empeoraron la crisis. La corte holandesa calificó el mercado en cuestión como apuestas y no obligó el cumplimiento de los contratos. los vendedores se quedaron con los bulbos de tulipán.

### El primer mercado organizado de futuros

En el siglo XVIII en Japón se abrió el primero debido a las fluctuaciones del precio del arroz. En la ciudad de Dojima en 1730 los comerciantes organizaron un sistema moderno y estable de mercado a futuro. En dicho mercado se fijaba de antemano el precio del arroz para garantizar el precio a los agricultores. este sistema contribuyó al suministro estable de dicho cereal. que posibilitó a su vez la alimentación de gran cantidad de personas y favoreció el crecimiento de la población.

### El movimiento browniano

Es el movimiento aleatorio que se observa en las partículas que se hallan en un medio fluido (líquido o gas), como resultado de choques contra las moléculas de dicho fluido.

El primer esfuerzo conocido para utilizar la racionalidad matemática para valorar opciones fue realizada fue realizado por Louis Bachelier en 1900, su tesis doctoral tuvo como objetivo definir la ley de probabilidad de los precios de los bonos, coherente con el mercado, en un momento dado.

Bachelier supuso que los precios verificaban la propiedad que su variación sigue una distribución normal de incrementos independientes y de varianza proporcional al incremento del tiempo, lo que posteriormente se denominó en el lenguaje del cálculo estocástico movimiento browmiano aritmético.

**Ahora las matemáticas**

El análisis matemático nos provee de herramientas contenidas en la probabilidad y la estadística.

Todo evento tiene probabilidad que suceda, en el caso del lanzamiento de una moneda hay dos posibilidades cara o sello, eso se debe a que el resultado depende de una variable. El precio de los productos del mercado de futuros depende como ya se expuso, de variables interdependientes entre si respecto a sus derivadas parciales como en el caso de las magnitudes en termodinámica. Dicho modelo se conoce como proceso estocástico.

Una grafica del comportamiento del valor presente de un ítem en el mercado, conocida como línea de tendencia refleja el comportamiento inmediato de del valor posible del ítem en cuestión en un futuro determinado, al igual que la derivada de la posición respecto al tiempo en un momento determinado nos da la información de la velocidad instantánea.

**Creative Commons Attribution-Share Alike 2.5. Generic license. En Wikimedia.**

El anterior ejemplo de la línea de tendencia muestra el movimiento browmiano matemático. "nerviosismo del precio" importante: no confundir con el nerviosismo del mercado.

Es preciso anotar también que estudiando intervalos de la gráfica podemos encontrar la ya tratada proporción áurea y términos de la serie de Fibonacci. De igual manera al estudiarla mediante análisis armónico se pueden encontrar valores iguales a los que resultan de estudiar una señal proveniente de una fuente natural.

**Características de los derivados**

Desde el punto de vista de las normas contables un derivado tiene tres características:

1. Su valor cambia en respuesta los cambios en el mercado.
2. No requiere inversión inicial neta. Es decir, no se necesita tener un alto capital para contratarlo.
3. Se liquidará en una fecha futura.

**Tipos de derivados**

Intercambio simple: Se presenta entre un comprador y un vendedor quienes pactan un contrato sin intervención de un tercero, es decir es un contrato no regulado.

Fordward: Se presenta como una operación a plazo determinado sobre un subyacente como un contrato en el cual se pacta su compra teniendo como base el valor actual de éste.

Futuro: Se presenta cuando las operaciones de compra-venta se realiza en el mercado organizado.

Swap: Es un intercambio financiero sobre el valor de un subyacente calculado para una fecha futura.

**No todo es perfecto**

Además de las burbujas, se pueden presentar coyunturas como la pandemia reciente, la guerra actual en en oriente de Europa o la vulneración grave de la seguridad informática del sistema financiero para que alteren los resultados y no concuerden con los valores esperados o pactados.

## El cinturón de asteroides

### Deducción de su existencia

Según la ley de Titius-Bode debía de haber un planeta entre las orbitas de Marte y Júpiter, sin embargo no se observaba alguno. Observaciones posteriores descubrieron los primeros asteroides y los planetas otros planetas jovianos.

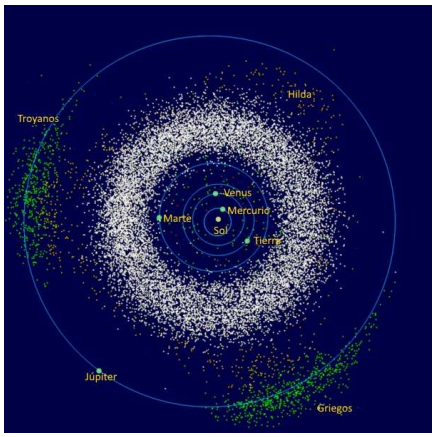
### Origen

Según la composición de los cuerpos en dicha órbita, debía formarse un planeta rocoso, pero debido a la influencia gravitatoria de la masa que se convertiría en Júpiter, no se pudo aglomeraren un cuerpo la masa protoplanetaria durante los orígenes del sistema solar.

### Composición

Se clasifican en condritos-carbonosos 75%, silicatos 15% y metálicos 10%.

### El cinturón de ateroides




**De Mdf de Wikipedia en inglés. De la traducción Ortisa de Wikipedia en español - CC BY-SA 4.0. En Wikimedia**

### Conformación del cinturón

Los asteroides han sufrido cambios, entre estos se encuentran el calor interno durante los primeros millones de años, el derretimiento de su superficie debido a impactos, la erosión espacial a causa de la radiación y el viento solar, y el bombardeo de micrometeoritos. Actualmente solo el 0,1% de la masa original del éste conforma la formación, que su la mayor parte de la orbita en la cual está se encuentra vacía.

Objetos principales

- Ceres es el cuerpo celeste más grande del cinturón y el único clasificado como planeta enano. Representa un 20 % de la masa del cinturón,
- Vesta Es el segundo asteroide de mayor masa, el tercero en tamaño, y el más brillante de todos. Representa un 9 % de la masa del cinturón.
- Palas es el segundo objeto de mayor tamaño del cinturón, aunque Vesta es más masivo. Representa un 7 % de la masa del cinturón
- Higia es el cuarto mayor objeto del cinturón de asteroides, constituye un 3 % de la masa total del cinturón.
- Juno es uno de los más grandes del cinturón principal de asteroides, siendo el segundo más pesado dentro de los de tipo S. Al principio fue considerado un planeta, Fue clasificado de nuevo como asteroide debido a su pequeño tamaño y su forma irregular lo excluyeron de haber sido considerado planeta enano conforme a la clasificación del 2006 de la Unión Astronómica Internacional.

.

## Astronomia razonable

### Brillante sobre el mic

## Observatorios antiguos: China

Los astrónomos chinos desarrollaron su saber de forma independiente, fueron los observadores mas perseverantes y precisos del cielo hasta los astrónomos árabes.

Para ellos el universo era como una fruta que colgaba de la estrella polar y describieron 284 constelaciones distribuidas en 28 «casas», templos o cuadrículas que ocupaban todo el firmamento. Desarrollaron uno de los primeros calendarios solares de los que se tiene noticia. Del 2137 a. C. data el primer registro de un eclipse solar. Desde el 1766 a. C. utilizaban un calendario lunar con un ciclo de 19 años. Constataron la existencia de manchas solares, su descubridor Shi Shen catalogó en el 350 a. C. 800 estrellas en el primer catálogo de estrellas, titulado el Gan Shi Xing Jing. En el 100 a. C. descubrieron la brújula, comparando su direccionamiento, aún incierto, con las posiciones solares y estelares.

Al comienzo consideraban al sistema tierra-sol como plano, con el paso del tiempo y las observaciones cambiaron su concepción inicial por un modelo con curvatura. China tiene un número importante de observatorios pretelescópicos, como el antiguo observatorio de Pekín, construido en el siglo XIII y equipado con una gran colección de instrumentos revolucionarios, tales como una esfera armilar, un cuadrante, un sextante y un teodolito.

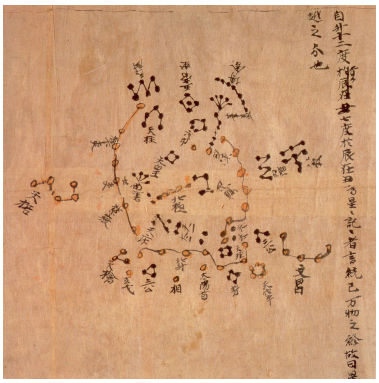
A partir del siglo II se llega a una concepción totalmente esférica, Aún se desarrolló más la visión cósmica de los chinos, que llegaban a explicar que el universo era una especie de huevo descomunal cuya yema era la Tierra, aunque ellos la situaban en el centro, sola y pequeña, y no en un foco de la elíptica u ovoide. El universo estaba formado por fuego, tierra, metal, agua y madera, mutuamente generadores y mutuamente aniquiladores, y que, por todo ello, era amorfo, infinito y superficial, es decir, vacío en su interior.

En el 336, Ju Jsi determinó la precisión de los equinoccios en 1 grado cada 50 años. En el 635 concluyeron que la cola de los cometas siempre apunta en dirección opuesta a la situación relativa del Sol. En el 1006 observaron una supernova que se podía ver durante el día, lo que no ha vuelto a ocurrir desde entonces. En el 1181 registraron la explosión de otra supernova, a partir de la cual se formó la Nebulosa del Cangrejo.

### Astrónomos famosos chinos

- Guo Shoujing
- Shi Shen
- Su Song
- Xu Guangqi
- Zhang Heng
- Gan De

**Mapa chino del siglo VII que muestra las constelaciones del Polo Norte**



**Dominio público. En Wikimedia**

Los observadores del cielo de la antigua China fueron los primeros en interesarse por los cometas. El primer registro fiable data del año 613 a.C., y se cree, constituye el registro más antiguo de una observación del cometa de Halley.

Libros de seda hallados en antiguas tumbas chinas revelan que los astrónomos de la dinastía Han (desde el año 206 a. C. hasta el año 220 d. C.), distinguieron diferentes tipos de cometas según sus colas; todos tenían nombres específicos.

## La herencia tecnológica de la segunda guerra mundial

Dicen que la guerra es el motor de la historia, Para el caso de la guerra a dos tiempos que vino con el cambalache si que lo fue. Lo que se había creado en la primera se perfeccionó y los que no, se inventó para cambiarle la cara al mundo.

El uso de computadores para lograr ventaja sobre el enemigo y de los medios de masas como máquina de propaganda demostraron el gran potencial que tenían para informar y crear opinión.

La escasez de materiales como la seda y la destinación exclusiva de los metales para la guerra impulsaron la petroleoquímica destinada a la creación de fibras sintéticas y plásticos para los múltiples usos que le damos, además del uso de derivados del petroleo para las industria alimenticia y farmacéutica.

El esfuerzo de la guerra desempolvó y aplicó descubrimientos y avances como el magnetrón y la penicilina, para cuya producción el gobierno de los Estados Unidos creó una alianza de facto con el sector farmacéutico para producir toneladas del nuevo producto.

La cirugía reconstructiva, la investigación en anestésicos, antipsicóticos y antibióticos, el estudio de las enfermedades tropicales y los procedimientos en rehabilitación humana y traumatología tuvieron grandes desarrollos para poder atender a los heridos.

En el frente de batalla se comenzaron a usar los dispositivos de visión nocturna, las bombas guiadas los misiles de crucero (V1) y balísticos (V2), el caza a reacción. de igual manera se perfeccionaron el radar y el sonar y en el pacífico los estadounidenses comenzaron a usar helicópteros para evacuar personal.

Sin lugar a dudas el sector de las comunicaciones fue el que más avances logró debido a la guerra ya alcances posteriores a ella: el télex, el teletipo, la amplitud y frecuencias moduladas, la trasmisión por microondas y satelital, los transistores, la integración a diferentes escalas, la Internet y la computación personal. Los resultados de dichos avances se aplicaron en otras áreas como la astronomía (radiotelescopio) y en el hogar (horno microondas) por citar algunos ejemplos.

Si bien existían armas químicas venenosas no se usaron como armas estratégicas, en cambio fueron usadas por los nazis como parte del programa de "limpieza social" y de la "solución final". En cambio las reactivas como las bombas de fósforo (bombardeo a Dresden en 1945) y napalm (bombardeo a Tokio en 1945) fueron ampliamente usadas en ataques masivos a la población civil. El hecho que no se usaran indiscriminadamente no significa que no se hubiera desarrollado, al igual que las armas biológicas por parte de Japón (Escuadrón 731) y atómicas por parte de los estadounidenses (proyecto Manhattan).

Sin lugar a dudas quienes desarrollaron armas ABQ tenían con quien probarlas como es el caso de "Oppi" y compañía quienes rociaron a la población civil con radiación en secreto para estudiar sus efectos.

Con el pretexto de vencer a un enemigo cruel y tiránico se lograron avances significativos en diferentes tecnologías, mas no en ética. Algunos pueden "argumentar" que no caben discusiones filósoficas para referirse a una guerra. Miremos a Ucrania ahora y al compararla con las fotos de Europa de 1945. Es precisamente por eso que recordamos fácilmente los avances tecnológicos, por que no queremos recordar que las guerras dejan otros legados.

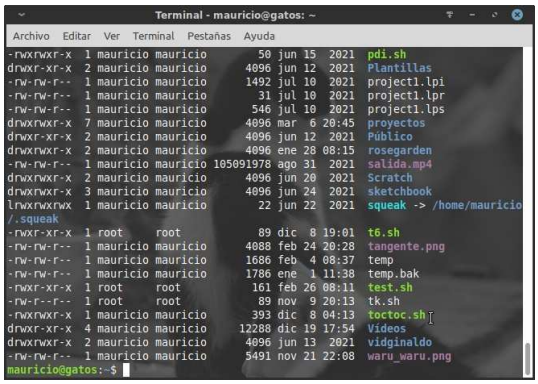
## Entendiendo Linux

**Archivos y directorios. Sus dueños y sus atributos**

En linux cada archivo y carpeta tiene un dueño, sea este el root u otro usuario. de igual forma cada archivo tiene tres atributos a saber:

- r: acceso de lectura, permite acceder el contenido del archivo.
- w: acceso de escritura, permite modificar el contenido del archivo.
- x: acceso de ejecución: permite al sistema ejecutar las ordenes contenidas cuando se trata de un archivo, sea este binario o o un script y de búsqueda cuando se trata de un directorio.

Se pueden ver los atributos de los archivos y quien es el dueño de uno de estos al listarlos en consola, en éste caso se le da la orden **ls -lI.**




A la izquierda se ven los atributos de acceso para los usuarios, el atributo "d" se refiere a que es un directorio. En seguida se puede ver el usuario al que pertenece y su grupo.

Se usan los comandos **chown** para cambiar el propietario y el grupo, ejemplo:

```
$ chown root:staff nomina.ods
```

y **chmod** para cambiar los atributos, ejemplo:

```
$ chmod +w cotizacion.odt
```

## La clepsidra

Es un reloj de agua a cualquier mecanismo para medir el tiempo mediante el flujo regulado de un líquido hacia o desde un recipiente graduado, dando así dos tipos diferentes de relojes según la dirección del flujo.

Las clepsidras datan de la antigüedad egipcia y se usaban mas que todo por las noches cuando los relojes de sol por obvias razones perdían su utilidad. Los primeros relojes de agua consistían en una vasija de cerámica que contenía agua hasta cierto nivel, con un orificio en la base de un tamaño adecuado para asegurar la salida del líquido a una velocidad determinada y, por lo tanto, en un tiempo prefijado. El recipiente disponía en su interior de varias marcas, de tal manera que el nivel de agua indicaba los diferentes períodos, tanto diurnos como nocturnos.

Los relojes de agua también se usaron por los atenienses para señalar el tiempo asignado a los oradores. Más tarde fueron introducidos con el mismo fin en los tribunales de Roma y además se usaban en las campañas militares para señalar las guardias nocturnas. El reloj de agua egipcio, más o menos modificado, siguió siendo el instrumento más eficiente para medir el tiempo durante muchos siglos.

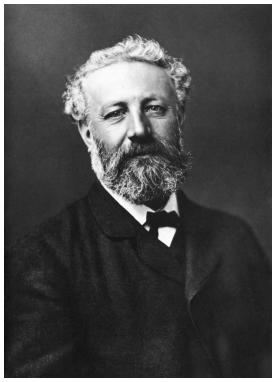
**Clepsidra egipcia**

**De Archeologo - Museo Barracco, Roma (Italia), CC BY-SA 3.0, https://commons.wikimedia**

Modificado del original en Wikipedia.

## Dos formas de ver el futuro

### JulesVerne



**De Gaspard-Félix Tournachon - Este archivo deriva de: Félix Nadar 1820-1910 portraits Jules Verne.jpg, Dominio público, En Wikimedia**

Debido a que su *opera prima* retrataba un futuro pesimista fue archivada y publicada en 1994, se dedicó a escribir novelas de aventuras donde los personajes y situaciones describían un mundo feliz en el cual el conocimiento y la tecnología liberaban al hombre.

Al comienzo de su carrera sus personajes sueñan hacer lo que nadie ha intentado antes y poner sus logros al servicio de la humanidad, con el paso del tiempo sus personajes se tomaron mas serios y al final de ésta. su obra se tornó sombría y crítica tal como su *opera prima*.

Aunque en sus inicios como escritor tuvo dificultades por falta de financiación, perseveró en la literatura y con el paso del tiempo supo captar a gran número de lectores y cautivarlos con su serie *Viajes Extraordinarios* mientras viajaba y trataba de llevar una vida familiar.

Es considerado como divulgador científico mas que escritor de ciencia ficción. Para escribir sus obras contaba con la información suficiente sobre los adelantos tecnológicos y sus posibles aplicaciones.

### H. G. Wells

**De George Charles Beresford - National Portrait Gallery: NPG x13208, Dominio público. En Wikimedia**

De formación científica y socialista convencido se dedico a escribir obras con alto contenido de crítica social y cuestionamientos éticos a la prácticas científicas en obras que planteaban utopías. Sus obras se tornaron proféticas.

En su juventud sufrió un accidente que lo obligó a estar en cama, tiempo que aprovechó para comenzar a leer. Luego recibiría una beca y comenzaría a trabajar y debido a circunstancias su grado se postergaría. El padecer tuberculosis le obligó a dedicarse de lleno a la literatura.

Sus obras que al comienzo se pueden clasificar como fantasía científicas describieron situaciones que a la gente le parecían inverosímiles, pero con el paso de los años las tuvieron que sufrir como la destrucción de ciudades y el ataque indiscriminado a los civiles durante las dos guerras mundiales.

Al final de su carrera, sus obras se pueden considerar como novelas sociales que trataban sobre gente humilde y la situación de la mujer adelantándose la los movimientos feministas.

Se puede asegurar que predijo el lado oscuro del futuro.

## Un momento memorable

**By Ridley Scott and/or Warner Bros. - Movie: Blade Runner: The Final Cut. De Wikipedia en inglés.**

*"Yo he visto cosas que vosotros no creeríais. Naves de ataque en llamas más allá del hombro de Orión. He visto rayos-C brillar en la oscuridad cerca de la Puerta de Tannhäuser. Todos esos momentos se perderán en el tiempo, como lágrimas en la lluvia. Hora de morir."*

Roy Batty

En realidad son pocas las escenas del séptimo arte que quedan tan marcadas en la memoria colectiva como la del final del replicante Roy Batty en *Blade Runner*. Una máquina que comprende que está viva y que comienza a presentar rasgos de humanidad y no quiere morir. Mientras los humanos, cautivos por el sistema se tornan cada vez más automáticos.

La lección de una maquina que supera en sus capacidades a un humano normal va más allá de una discusión filosófica. Trata del alma del ser humano y no de un humano cualquiera. es aquel que por ser diferente es discriminado y segregado. Objeto de burlas y comentarios estúpidos, aprende a ignorarlas mientras que va construyendo un muro que le permite alejarse y defenderse del pútrido entorno que le rodea. Sabe que puede amar y odiar. Sabe que sus sueños son diferentes y mucho más bellos que los de los demás.

Se odia y se teme al diferente, porque el para el diferente le es fácil lo que al semejante es imposible.

## Una reseña

**Un libro**

**Título**: Mujeres perversas de la historia
**Autora**; Susana Castellanos De Zubiría
**Editorial**: Grupo Editorial Norma
**Año**: 2008

Inicia la obra con una exposición de la relación entre lo femenino y el mal, a los que autores de todas las épocas han hecho referencia en contraposición al ideal de belleza que encarna la mujer y al *anima*.

En ésta divertida composición la autora trata sobre las peripecias de algunas mujeres de espíritu putrefacto desde tiempos bíblicos. Cabe aclarar que en algunos casos cuya ubicación temporal es en la antigüedad, se hace referencia indirecta a tradición oral cuyo origen data de antes del ultimo gran deshielo. De la triada de diosas que se mezclaron con los hombres falta Naáma.

Sorprende lo que fueron capaces de hacer o provocar a que otros hicieran algunas de éstas delicadas flores. El recuento cierra con broche de oro, no podía ser otro que un aporte colombiano encarnado en Griselda Blanco.

Sin duda es una obra que todo misógino debe tener en su biblioteca.

## El mundo al revés

### La caricatura

**Modificado de un original tomado de Wiipedia**

### Avisos parroquiales

Se busca expresidente para ejercer la política en forma decente. Interesados favor no decir ciertamente.
Se busca otro expresidente que intente sembrar cizaña cuando algún otro mortal logra lo que el no pudo siendo "presidente".
Se busca otro expresidente (otro más) que maneje las cuerdas de los integrantes de un partido político en caída libre.
Se busca otro expresidente (menos mal que es el último que buscamos) con gran espalda para ponerlo a cargar tanto elefante blanco que anda suelto por Polombia.

### El señor de los gatos se pregunta

¿Por qué no ha ido el ministro yuca a Putumayo a presidir un concejo de seguridad?
¿Cuáles son las propuestas en materia económica de la candidata anticorrupción?
¿El huevo tibio es el plato favorito del candidato de la Centro Esperanza?
¿El partido en cuestión le paga regalías por uso de marca a Esperanza Gómez?
¿En qué va la extinción de dominio de la avioneta del esposo de Azcárate?

### Los memes del gato

**Modificado desde un origina de origen incierto**

### La receta de cocina

**Revuelto electoral**

Ingredientes:
- Un registrador de juguete
- Millones y millonas de... incentivos electorales
- Setenta mil millones de razones
- Varios candidatos mesiánicos con sus respectivos discursos incendiarios
- "Algunos" funcionarios públicos participando en política.
- Un expresidente... decente buscándole puesto a su hija.
- Un presidnete-mosca.

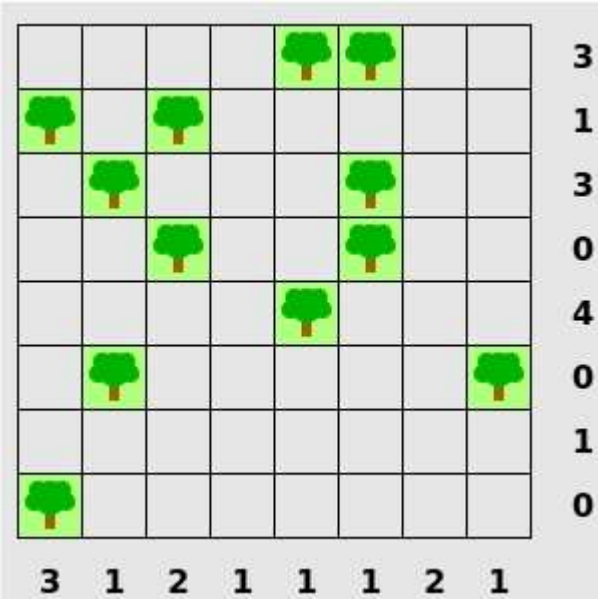
Modo de preparación:
Revolver a su antojo, de todas formas da el mismo mierdero.

Sírvase caliente.

### A carta cabal

La masacre de las bananeras en un invento de la izquierda mamerta.

## Tents




## Sudoku

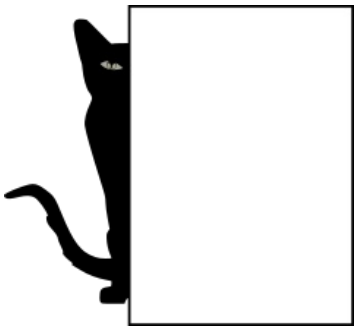
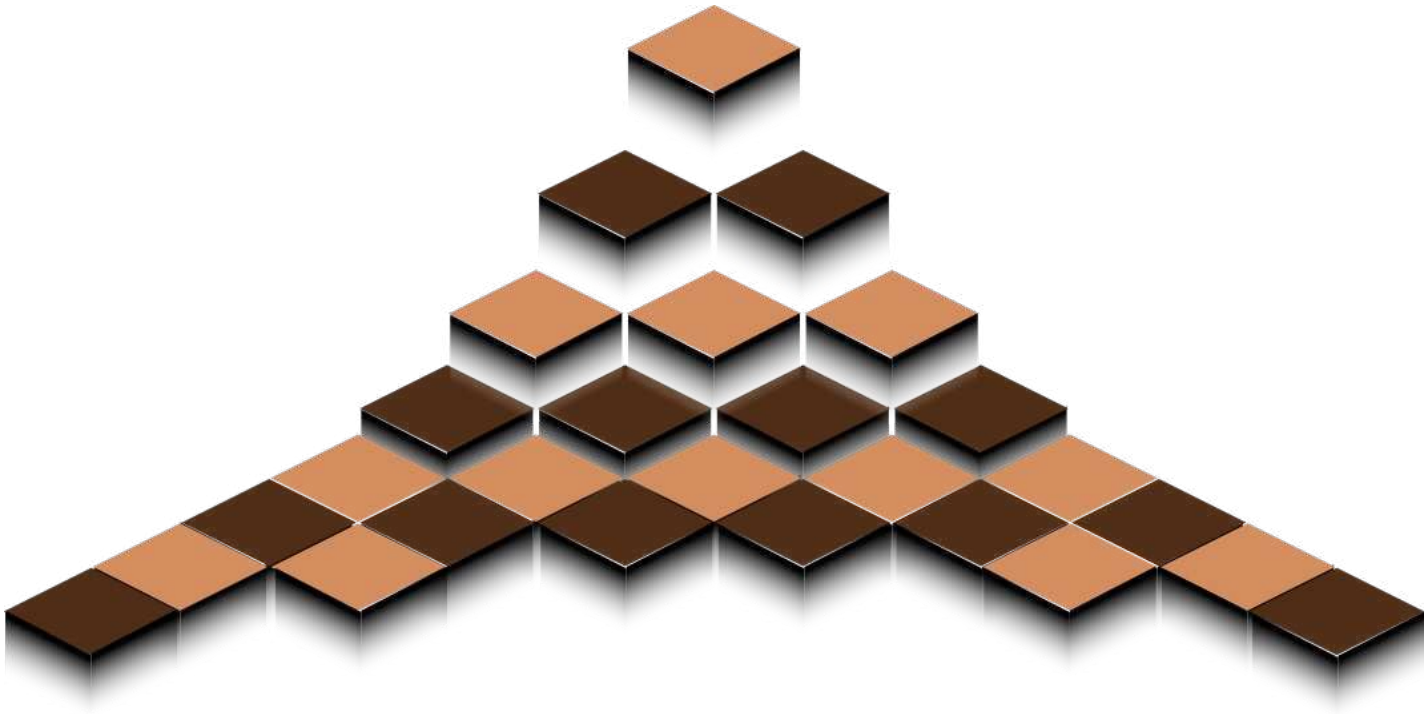
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 6 | | | 1 | 3 | | 9 | 8 |
| | | | 4 | | 9 | | | 3 |
| | 1 | | 7 | | | 6 | | |
| | | 8 | | 2 | | | 6 | 4 |
| 6 | | 3 | 8 | | | 5 | | |
| | 5 | | | 7 | | | 3 | |
| 2 | 4 | | | 3 | 1 | | | |
| 7 | | | 2 | | | | 5 | 1 |
| 8 | | | 9 | | | | 2 | |

## Artículos que serán publicados con el paso del tiempo

**En próximas ediciones**

- Grandes obras de la ingeniería colombiana, en el exterior
- Principios de la medicina: homeopatía y alopatía
- Ser indigente en el primer mundo
- ¿Para que sirven las matemáticas?
- La actual crisis vallecaucana
- Causas y consecuencias de la falta de cultura política en Colombia
- El servicio militar obligatorio para las mujeres
- De Putin y otros demonios
- La reforma universitaria alemana
- El arte de ser mujer en Latinoamérica
- Los grandes descubrimientos geográficos
- Los gatos del loco

La próxima será una edición de aniversario.



*El Faro* desaprueba a quienes se aprovechan de la guerra y de sus consecuencias.